

partant du principe que fiction fiction fictions fictions détaillées avec la suite d'événements reconstituée comme le poisson

partant du principe de fictions de soi fictions d'eux ça pourrait être beau ce tressage mirifique de déroulis musqués ou chatoyants ou tressage tresse qui grince ou lorgne s'émerveille ventripote et très content de soi avec par accident une confiance dans le noir une touche sincère vite reprise et à jamais unique enfouie sous une fiction fiction fiction et on raconte la mort de l'être aimé trois fois mais trois fois de façons différentes en ajoutant ce détail là ce détail là ce détail là et puis un autre en assurant qu'on n'oublie rien jamais qu'on n'a rien oublié puisque tout est réel sauf que tout se décale puisque fiction

partant du principe que ça semblait si simple tout à l'heure

partant du principe de la théorie de reflet dans lequel nous serions tous fictionnels trou noir et univers en expansion dont les données s'ajoutent à la circonférence sur la peau de notre horizon la peau des particules la peau de la genèse du cerveau la peau du temps et l'expérience qui veut saisir la pomme insaisissable ce serait du vide à la place alors la fiction hologramme a au moins le mérite de remplir ce qui n'est pas pensable toujours ces peurs

partant du principe que la reproduction n'existe pas puisqu'impossible de reproduire à l'identique sauf en passant les couleurs en exagérant les couleur en faisant suinter les couleurs en faisant se taire les couleur en faisant fi ou en inversant les couleurs en ne les nommant plus exactement comme elles doivent être et donc traquer dans ce projet appelé tel le traquer y traquer ce qui s'en saisit ou s'y soustrait car constater l'impossibilité qu'il s'active qu'il s'écrive sans ajouter de la fiction fiction

partant du principe que fictions nous créent et nous recréent sans cesse et la reproduction impossible sans l'écart de l'écrit impossible de reproduire les feuilles balance et les coques effondrées de jaune et d'orange dans l'herbe qui pourraient se replier parfaitement symétriques comme le

mur de parpaing dont la ligne médiane est rose et le chemin gris qui monte vers le mémorial canadien surplombe des pommiers avec des caisses au nom de l'entreprise près de la maison où vit la dame qui porte toujours un bonnet et promène deux chiens partant de ce principe basique qu'impossible de reproduire à l'identique le vu j'ai vu juste capable de donner quelques points de détail points d'accroche qui viennent s'accrocher aux fictions qu'accrochent les autres comme le jeu où les queues des singes ouistitis s'assemblent pour fabriquer toute une structure arachnéenne et colorée et joyeuse à faire rire les enfants quand elle s'écroule il n'y aurait que les métaphores alors pour dire le vrai et des arabesques en plastique pour nous tenir

partant du principe de comprendre ce feuillet de plus qui couvre la surface s'y substitue partant du principe du pétriement et dans ce pétriement il arrive autre chose qui n'est pas descellé du vrai ni seulement teinté de lui mais autre et pas plus haut ou imposant mais qui impose pourtant sa signature la métaphore de la bulle de savon ici est bienvenue ni attaché ni détaché mais autre ni étiqueté étagéré tupperwaré avec le clip fraîcheur citron ou bien lavande une bulle autonome qui donne un monde en soi mais le mot monde trop petit ou trop grand orgueilleux plutôt espace en soi ou lieu en soi à l'intérieur de soi et pour lui-même en arriver à ce moment de l'extraction où partant de ce principe il faut savoir laisser fuir une seule chose rien qu'une abandonner à ce magma de feuilles éclatées et rythmées et symétriques une seule feuille isolée et sans qualité particulière s'en allant se frotter aux puces dessous la terre et recroquevillée en nourriture recroquevillée en bac à eau en piège à taches noires dont certaines se trouent et laissent passer la terre trous noir se recouvrent les unes les autres près du tuyau d'arrosage tellement droit tellement lisse qu'il nous digèrera tous dans un supermarché quelconque d'une zone industrielle avec le temps de cerveau disponible c'est le béton qu'on lisse avant qu'il sèche

partant de ce principe il n'y a pas lieu d'être compris compréhensible

partant du principe de questionnement est-ce qu'ils avaient est-ce qu'ils ont eu les autres avant squelettes-fourmis qui précéderent l'impression aussi d'être dans je ne comprends rien d'être un galimatias

partant du principe que ça n'est pas le problème la réception pas le problème me concerne mais n'est pas mon problème car mon problème n'est pas d'être digérée digérable aplatie cernable rangeable étagérable étiquetable tupperwarable avec le clip qui conserve la bonne tenue alimentaire pendant des années des années mon problème est tout autre

partant du principe que tout autre c'est l'équilibre qui tire sur la corde tire à la corde vers la fiction fiction réellement le réellement qu'on

marche dessus comme sur un paillason parce que la fiction d'un piano vendu aux enchères si magnifique soit-il si somptueux soit-il si touchant soit-il est plus fort que ici mettre le chiffre du nombre d'esclaves actuel ici mettre le chiffre du nombre d'enfants morts de froid dehors actuel ici mettre le chiffre de femmes laminées écartelées et muselées actuel et les décapitations actuel les os saillants actuel et les corps tout au fond de l'eau actuel ou bien flottants juste à sa surface entrant actuel à l'intérieur de statistiques et comptabilisés mais les chiffres ici mettre des chiffres qui changent actuellement changent continuellement mais pas pour diminuer chiffre qui sera est était dans les manuel d'histoire et de géographie de demain pour plus tard et que nos enfants vont lire pourquoi leur dire et dans quel but si c'est pour partir du principe de recouvrir ensuite par un piano vendu déménagé par le nombre de buts dans des filets par la publicité à seule destination des filles plaire paraître journal intime du jouet du bébé à soigner par la voice la plus chaude du plus grand trémolo par du très lu par du franchement lu par du très peu lu par des invendus par du plus sexy par du plus original et par la bande arrive l'original arrive le renne des steppes aux bois entrelacés ce qu'on a vu presque touché dans claude simon mais qui ne rentre pas dans un classement et c'est un peu de baume ou par l'intérêt des paroles de celui que sa peur névrotique fait fachonaziller qu'est-ce qu'on y peut nous si son enfance n'a pas été terrible et l'enfance de ceux qui propage sa parole n'a pas dû être youhou non plus sans doute passée dans l'efficacité dans la pression du résultat du quota à atteindre du label à atteindre du tiroir à remplir du jouet journal intime au garçon meccano à vrai dire à dire vrai le stock de métaphores en constante réduction sans doute couplé à ce mouvement inverse des chiffres qui augmentent

partant du principe que telle voix ou telle voix ou telle voix a autant d'importance que telle voix mais si c'était réellement vrai quelle révolution et il faut ôter les voix torves

et partant du principe de mise à jour dans cinq minutes j'ai entendu sa voix comme je t'entends je lui ai dit qu'il pleuvait dehors mais que l'eau s'écoulait sur le sol depuis mon parapluie et pas autour parce que l'autour il était sec la pluie se fabriquait en moi partant de ce principe là que d'écouter sa voix n'est plus possible qu'entendre son pas descendant l'escalier le matin plus valable que les trous noirs avalent avalent sauf la fiction fiction fictions cet usage interne s'en va en éclatement écaillé ou s'enroule en spirale mais manifestement ce manifeste ne prouve rien ce n'est plus de la fiction mais la friction qu'il faudrait réussir à dire, est-ce que tu suis ?